

दिनांक :- 18-04-2020

कॉलेज का नाम :- मारवाड़ी कॉलेज दरभंगा

लेखक का नाम :- डा० फारूक आजम (अतिथि शिक्षक)

अंतर स्नातक :- द्वितीय वर्ष या 12वीं कक्षा के लिए

कला संकाय :-

विषय :- ~~कला~~ इतिहास अनुशांगिक

उपाई - ६

अध्याय :- सिंधु घाटी की सभ्यता

उल्लेखनीय है कि लीथल, कालीबंगन आदि कुछ सैधवस्थल से पत्थरीय वैदियां स्थली से प्राप्त होती हैं। इसी प्रकार मोहनजोदड़ो से मिट्टी की बनी घोंड़े की आकृति, लीथल से घोंड़े की तीन मृणमूर्तियां तथा सुरकोटड़ा से घोंड़े की हड्डियां प्राप्त हो चुकी हैं। लीथल के घोंड़े का हाथ अमेरी चौघड़ भी मिलता है जिसके दांत बिल्कुल आधुनिक अश्व के दांत जैसे ही हैं। समुद्री यात्रा, जलयान आदि से संबंधित विवरण यह सिद्ध करते हैं कि इस सभ्यता में नागरीय तत्त्व पंथीय मात्रा में विद्यमान थे। वैदिक साहित्य में भी

भौतिक सभ्यता मिलती है वही सिंधु में भी है।

सिंधव सभ्यता की खुदाई से भिन्न-भिन्न जातियों के अस्थिपंजर प्राप्त होते हैं। इनमें प्रोटी-आस्ट्रलायड

(कार्केशियन), भूमध्यसागरीय, मंगोलियन तथा अल्पाइन

इन चारों जातियों के अस्थिपंजर प्राप्त होते हैं। मोहन

जोड़ी के निवास अधिकांशतः भूमध्य-सागरीय थे।

अधिकांश विद्वानों की धारणा है कि सिंधव सभ्यता के

निर्माता द्रविड़ भाषी लोग थे। सुनीति कुमार चटर्जी ने

भाषाविज्ञान के आधार पर यह सिद्ध किया है कि ऋग्वेद

में जिनकास-दस्थुओं का उल्लेख हुआ है वे द्रविड़

भाषी थे और उन्हीं ही सिंधु सभ्यता के निर्माण का

श्रेय दिया जाना चाहिये। किंतु यह निष्कर्ष भी संदिग्ध है

यदि द्रविड़ सिंधव सभ्यता के निर्माता होते तो इस सभ्यता

का कोई अवशेष द्रविड़ क्षेत्र में अवश्य मिलता। सिंधव

सभ्यता के विस्तार वाले भाग से ब्राह्मई भाषा के साक्ष्य
नहीं मिलते। बलूचिस्तान की ब्राह्मई भाषा की दक्षिण भाषा
के साथ संबंध करने का कोई पुष्ट आधार नहीं है।

स्टुअर्ट पिग्गट, अल्बिन, फेयरसर्विस, जे० स्फ०
टैल्स आदि कुछ पुराविदों का विचार है कि सिंधु सभ्यता
की उत्पत्ति दक्षिणी अफगानिस्तान, बलूचिस्तान, सिंध तथा
तथा पंजाब (पाकिस्तान) और उत्तरी राजस्थान (भारत) के
क्षेत्रों में इसके पूर्व विकसित होने वाली ताम्र-पाषाणिक संस्कृ-
तियों के लोग कृषि कर्म तथा पशुपालन करते थे और विविध
अलंकरणों वाले मिट्टी के बर्तन तैयार करते थे। खुदाई से
पशु तथा नारी मूर्तियाँ भी मिलती हैं। अनुमान किया जा सकता
है बलूचिस्तान के लोग माता देवी की पूजा तथा लिङ्गपूजा
भी करते रहे होंगे। उल्लेखनीय है कि इन संस्कृतियों के
पात्रों पर प्राप्त कुछ चित्रकारियाँ, जैसे, पीपल की पत्ती

द्विष्टा, त्रिभुज आदि सैद्यव पात्री पर भी प्राप्त होती है।
कोटदीर्घा, कालीबंगन, बनावली तथा हड़प्पा की खुदाइयों
से प्राप्त प्राप्त सैद्यवकालीन स्तर स्पष्टतः मंगरीकरण
के प्रमाण प्रस्तुत करते हैं। नगर नियोजन, उत्तर-दक्षिण
दिशा में निर्मित भवन, बस्ती दुर्गीकरण गढ़ी तथा निचली
नगर की आधारणा, पकी ईंटों का प्रयोग, अन्नागारों का
निर्माण भवन, बस्ती का साक्ष्य मिलता है। बनावली स्तर
के अवशेषों से प्रौढ़ हड़प्पन विकासक्रम और अधिक
स्पष्ट हो जाता है। प्रारंभ से ही यहाँ के निवासी अपने
मकान सीधी दिशा में बनाते थे। यहाँ की खुदाई में पत्थर
का स्तर बहुरा भी मिलता है। अतः इतनी अधिक
सामग्रियों के मिल जाने के बाद सैद्यव सभ्यता के लिए
किसी प्राकृतिक रुद्धिपूर्व प्रेरणा की दृष्टि की आवश्यक
ता नहीं प्रतीत होती तथा यह स्पष्ट हो जाता है कि

इस सभ्यता की जड़ें भारतीय महाद्वीप में ही जमी थी।
नगर का विकास सुदृढ़ ग्रामीण आधार के बिना सम्भव
नहीं है और यह आधार निश्चित रूप से सिंधु, पंजाब, हरियाणा
तथा राजस्थान की समृद्ध ग्रामीण संस्कृतियों ने प्रदान
किया था। सम्भव है भविष्य की खुदाइयाँ ने इन क्षेत्रों से
और अधिक स्पष्ट प्रमाण प्राप्त हो जायें। अतः इस सम्भावना
से इंकार नहीं किया जा सकता है कि सैंधव सभ्यता का
विकास इसी क्षेत्र की पूर्ववर्ती सभ्यताओं से हुआ है।
एक नवीन खोज, जिसके जनक पुरातत्ववेत्ता प्रो० मी० डी०
मैंदापा किया गया है कि सैंधव सभ्यता की प्राचीनतम
मानना एक भ्रान्ति है। भारत के सबसे प्राचीन सभ्यता सरस्वती
नदी के तट पर सिंधु सभ्यता के पूर्व लगभग 3300 ई०
फली-फूली तथा विकसित हुई। अब वेदा से वर्णित
सरस्वती का अस्तित्व उपग्रह से प्राप्त चित्रों के आधार

प्रमाणित हो चुका है। इस नदी का बहाव उस समय
हिमालय से लेकर वर्तमान हरियाणा, राजस्थान और
गुजरात तक था। राखीगढ़ी के उत्खनन से इस धारणा
का बल मिला है।

संघव सभ्यता के प्रमुख तत्व

नगर तथा भूमि
भारतीय इतिहास में नगरों का प्राकृतिक सर्वप्रथम
संघव सभ्यता से हुआ। नगर एक ऐसा विशाल जन
समूह होता है जिसकी जीविका प्रधानतः उद्योग धंधों
तथा व्यापार-वाणिज्य पर निर्भर करती है। व्यवसायिक
उत्पादों के विनिमय द्वारा उसे ग्रामों से स्वाद्यान्नप्राप्त
होता है। हड़प्पा सभ्यता के नगरों की खुदाई पर विशेष
ध्यान दिया गया है। प्रमुख नगर जिनकी खुदाई की
गयी है। - हड़प्पा मोहनजोदड़ो, चन्द्रूढ़ो, लोथल, काली
बंगन, बनापली तथा धौलावीर। इन्हीं के आधार पर
इस सभ्यता के नगर नियोजन तथा भवन विन्यास

की जानकारी प्राप्त की जा सकती है। इनमें भी हीमिज

उत्खनन केवल मोहनजोदड़ो का ही हुआ है

हड़प्पा तथा मोहनजोदड़ो -
सैधव सभ्यता के प्रमुख नगरों में मोहनजोदड़ो तथा हड़प्पा

उल्लेखनीय हैं। हड़प्पा सम्प्रति पाकिस्तान के पंजाब प्रान्त

के अंतर्गत शाहीवाल जिले में स्थित है। हड़प्पा तथा

मोहनजोदड़ो उच्चकोटी के नगर निर्वहण का उदाहरण प्रस्तु

त करते हैं। उनका विधान दुर्ग के रूप में किया गया है।

जिनमें परिवार, प्रकार, कार अहालक, राजमार्ग, पोसाक,

कौपडागार, समा, जलाशय आदि वास्तु के समीप प्राप्त

होते हैं। इन नगरों की खुदाई में पूर्व तथा पश्चिम में

दो टीले मिलते हैं। पूर्वी टीले पर नगर तथा पश्चिमी

टीले पर दुर्ग स्थित था। नगरों के दुर्ग ऊँची और

चीड़ी प्राचीरों (सुरक्षा भित्ति) से घिरे थे। प्राचीरों के

बुर्ज तथा मुख्य दिशाओं के द्वार (गोपुरम्) बनाये गये थे।